|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 中国人民政治协商会议福建省委员会提案  （委 员　提　案） | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | 届 | | 1 | 次会议 | 提案编号： | | 20232085 | | | 提案日期： | | 2023-01-09 |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 案由： | 关于加强剧本娱乐行业管理的建议 | | | | | | | | | | | | | |
| 第一提案人： | | | | 陈欣 | | | | 界别： | 环境资源 | | 党派： | | 农工党 | |
| 地址： | | 三明市政协 | | | | | | | | | 邮政编码： | | 365000 | |
| Email： | |  | | | | | | 联系电话： | 13860573999 | | | | | |
| 建议承办单位： | | | |  | | | | | | 是否同意公开： | | | 公开 | |
| 承办单位： | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 归口单位 | 承办单位 | 办理形式 |
| 政府系统 | 省应急管理厅 | 分办 |
| 政府系统 | 省市场监督管理局 | 分办 |
| 政府系统 | 省公安厅 | 分办 |
| 政府系统 | 省文化和旅游厅 | 分办 |

|  |
| --- |
| 联名人： |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 | 界别 | 党派 | 通讯地址 | 邮编 | 联系电话 |

|  |
| --- |
| 附议人： |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 | 界别 | 党派 | 通讯地址 | 邮编 | 联系电话 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主题词： |  | 收到日期： | 2023-01-09 | 交办日期： | 2023-02-01 10:04:59 |

|  |
| --- |
| **背景、问题和分析** |
| 近年来，以剧本杀、密室逃脱为代表的剧本娱乐行业正作为一种新兴的社交方式在我省悄然兴起。由于该新型产业顺应颠覆性创意、沉浸式体验、年轻化消费等趋势，深受年轻群体的喜爱,得到了快速发展。剧本娱乐行业在丰富文化供给、满足人民群众文化娱乐消费需求的同时，也带来了一些监管方面的问题。一是经营场地存在安全隐患；二是对于进入消费的群体、消费时间未做到严格登记、限定；三是剧本内容良莠不齐，一些剧本具有暴力、恐怖、色情等内容，极易造成未成年人接受不良信息，从而损害未成年人身心健康。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **建 议** |  |
| 为进一步推动我省剧本杀市场健康发展，建议:一、强化主体责任，建立联合检查执法机制。相关部门应督促剧本娱乐经营场所严格落实文旅部、公安部等五部门发布的《关于加强剧本娱乐经营场所管理的通知》要求，将剧本杀纳入娱乐场所管理，强化准入条件，强化源头治理。加强经营单位使用的剧本、道具、场景的日常监督检查及备案登记，确定“限制级”或“未成年人禁止使用”的剧本与场景，明确告知消费者必须查验年龄后方能进入，建立身份登记上传制度。确定未成年人进入时间，落实对其特殊保护。二、形成监管合力，开展专项检查。文旅、市场监管等部门应对我省的剧本娱乐经营场所定期开展消防监督检查**，**责令经营单位排除隐患。对治安、消防、防疫等方面存在的隐患及时摸排并督促整改；对发现违纪违法的，责令经营单位改正并予以处罚。三、坚持正确导向，建立剧本把关制度。对剧本杀内容实行备案管理，要求剧本娱乐经营场所使用内容健康、积极向上的剧本脚本。同时，注重保护未成年人身心健康，保障内容和活动的合法性。并引导相关从业人员在剧本创作中注重中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展，推动行业健康有序发展，确保维护群众文化安全。 |  |